

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы Зеленодольского муниципального района
Республики Татарстан»

МБУ ДО «Центр внешкольной
работы ЗМР РТ»

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ

Принята на заседании
педагогического совета

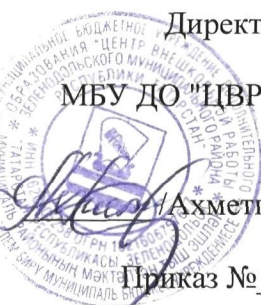
Директор

Директор

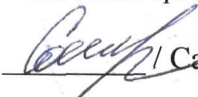
МБУ ДО "ЦВР ЗМР РТ "

МБДОУ "Детский сад №5 "Белочка"
пос. Октябрьский ЗМР РТ"

Протокол № 1



Ахметгараева А.А./

 Саттарова О.Е. /

от «01» 08 2023 года

Приказ № 123-02

Приказ № 168-02

" 1 " 08 2023 г.

" 1 " 09 2023 г.

СЕТЕВАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МАЛЕНЬКИЕ УМЕЛЬЦЫ»

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год (144 часа)

Автор-составитель:
Зинатуллина Эльмира Рашидовна
педагог дополнительного образования
Борисюк Екатерина Юрьевна, методист

Васильево - Октябрьский, 2022

Оглавление

Структурные элементы программы	Страницы
Пояснительная записка	
Учебный тематический план	
Содержание программы	
Планируемые результаты освоения программы.	
Организационно-педагогические условия реализации программы	
Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.	
Список литературы.	
Приложения (методические материалы, календарный учебный график на каждый год обучения, рабочие программы.	

Пояснительная записка

Направленность программы - Образовательная программа «Маленькие умельцы» имеет художественную направленность декоративно-прикладного искусства.

Нормативно-правовое обеспечение программы - Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 24 г. №678-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.24 г.)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 24 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»
- Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 24 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»)
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28
- Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции. / Сост. А.М.Зиновьев, Ю.Ю.Владимирова, Э.Г.Демина - Казань: РЦВР, 2023.- с.89.
- Устав образовательной организации МБУ ДО «ЦВР ЗМР РТ»

Актуальность, педагогическая целесообразность - актуальность разработанной программы состоит в том, что изготовление разных работ относится к ручному труду, развивающему не только абстрактное, расширенное мышление, усидчивость и терпение, но и многое другое. Ручной труд очень кропотливый, требующему от желающих научиться этому мастерству, выдержки, терпению, умению добиваться своей цели, прилагая к этому максимум труда и желания. Программа позволяет научить детей

правильно организовать работу своего ума. Выявить особые способности детей. Данная программа вполне реальна и реализуема, у детей есть право выбора своей деятельности, для самовыражения и самореализации личности. Интерес к рукоделию у детей велик. Они любят мастерить, шить. Это стремление надо развивать и поддерживать, предлагая те виды работы, которые нравятся детям. Внеклассная работа, являясь составной частью воспитательного процесса, продолжает формирование у подрастающего поколения уважение к людям труда, усидчивости, терпению, развивать мышление.

В современных условиях, когда дети буквально завалены механическими игрушками, готовыми изделиями, вместо того чтобы играть, привыкают к тому, чтобы их забавляли: изготовление мягкой игрушки, органайзеров для своего рабочего стола, шкатулок, цветов и т.д. своими руками станет одним из средств для развития индивидуальности и творческой личности.

Педагогическая целесообразность. В процессе работы с разными материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

В процессе освоения программы, у обучающихся развивается творческий характер, исследовательский интерес, заключающийся в знакомстве и познании свойств разнообразных материалов, используемых в работе.

В реализации программы большая роль отводится воспитательной деятельности (работе), которая направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде» (п. 2 ст.2, Ф3-304).

Отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ - Особенности занятий имеют отличия от школьных уроков тем, что ребёнку предлагаются задания не учебного характера. Главной задачей данных занятий является формирование единой психологической основы обучения, обеспечивающей личностное развитие обучающихся. Новизна данной программы заключается в том, что в ней выстраивается единая линия занятий по целенаправленному развитию внимания, памяти, восприятия, мышления учащихся в помощь учебному процессу.

Цель программы.

Развитие творческих способностей учащихся, формирования у них знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства согласно учебному плану программы.

Задачи программы

Обучающая.

Научить детей работать с различным материалом, таким как картон, бумага, ткань, пластилин, бросовый материал.

Научить работать с ножницами, клеем.

Научить детей организовать и убирать рабочее место.

Научить изготавливать шаблоны деталей изделия.

Научить составлять выставку и рассказать о выставленных изделиях

Развивающая. Развивать творческие способности детей посредством изготовления изделий практического характера своими руками;

Воспитательная. Воспитывать бережливость к материалам, оборудованию, трудолюбие, усидчивость, ответственность, аккуратность в процессе выполнения работы, взаимопомощь и самоконтроль.

Адресат программы - Возраст детей 5-8 лет.

Возрастные особенности детей этого дошкольного возраста таковы, что ребята очень чувствительны к критике и чутко реагируют на любое неравенство по отношению к себе и другим детям в группе. Некоторые стремятся заполучить максимум внимания педагога дополнительного образования, но со временем это проходит. Появляются новые идеалы и приоритеты, друзья начинают оказывать сильное влияние на поведение ребёнка. Родителям вместе с педагогами важно интересоваться жизнью учащихся, знакомиться с его друзьями и всячески поддерживать на новом сложном пути.

Объем программы –1 год 144 часа.

Программа предусматривает ознакомление и изучение различных видов материалов таких как: картон, бумага, фоамиран, различные виды крупы. Изготовление из различных изделия.

Формы организации образовательного процесса - групповые, коллективные. Беседы, рассматривание образцов изделий, ознакомление с техникой работ, изучение материалов, изготовление изделия.

На занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные и практические). Практической части занятий отводится 70-75% времени.

Срок освоения программы - программа реализуется в течение 36 учебных недель. Объем учебных часов – 144 на 1 учебный год.

Режим занятий.

Недельный образовательный цикл предусматривает нагрузку 2 занятия в неделю по 2 академических часа с 10-минутным перерывом.

Учебный тематический план.

№	Название раздела, тема	Количество часов			Формы организации занятия	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
	I. Вводное занятие. Цели и задачи курса. Техника безопасности. Правила работы.	2	2	0		
1.1	Ознакомление с видами материалов и инструментов. Инструктаж по технике безопасности.		2		групповая, индивидуальная, показ	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа..
	II. Выполнение работ	24	3	21		

с использованием различных техник рисования						
2.1	Техника рисования мыльными пузырями.	8	1	7	групповая, индивидуальная, показ	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
2.2	Техника рисование кофе	10	1	9		
2.3	Техника «Штампования»	6	1	5		
III. Аппликация.		30	6	24		
3.1	Вводное занятие техника безопасности с ножницами и клеем.	2	1	1	групповая, индивидуальная, показ	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа..
3.2	Аппликация из геометрических фигур	4	1	5		
3.3	Открытки и аппликации из бумаги	10	1	7		
3.4	Аппликация из различных круп	4	1	3		
3.5	Бумагапластика	10	2	8		
IV. Соленое тесто		18	5	13		
4.1	История возникновения поделок из теста. Основы техники изготовления изделий из соленого теста	2	2	0	групповая, индивидуальная, показ	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
4.2	Изготавливаем след от руки из слоеного теста	4	1	3		
4.3	Изготавливаем любимые фрукты из теста и собираем фруктовую корзинку.	6	1	5		
4.4	Изготавливаем новогодние игрушки из	6	1	5		

	слоеного теста					
V. Пластилин		22	5	17		
5.1	Работа с пластилином. Техника безопасности. Правила работы.	2	2		групповая, индивидуальная, показ	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
5.2	Поделки из пластилина	12	2	10		
5.3	Рисование пластилином	8	1	7		
VI. Воспитательная работа.					Игровая, беседа.	
6.1	Патриотическое воспитание	10	5	5		
6.2	ЗОЖ	8	2	6		
6.3	Экологическое воспитание	8	2	6		
6.4	Подготовка к конкурсу.	10	2	8		
VII. Выставки, игры викторины, просмотр различных обучающих видео.		12	6	6	Игровая, беседа	
ИТОГО:		144	47	97		

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Знакомство с программой. Цель и задачи курса. План работы на учебный год. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила поведения в кабинете.

1.1 Виды художественных материалов и инструментов.

Теория. Краткая характеристика различных материалов и инструментов художника.

Практика. Изображение тремя основными цветами и их смесями крупных и мелких цветов во весь лист.

2. Выполнение работ с использованием различных техник

2.1 Техника рисования различными красками.

Теория. Показ образцов и объяснение как рисовать ладошками.

Практика. Выполнение упражнений на большом листе бумаги на смешение красок и сочетание цветов. Самостоятельная работа ребят над изображением.

2.2 Техника рисования мыльными пузырями.

Теория. Объяснение как рисовать мыльными пузырями.

Практика. Нарисовать картину с помощью мыльных пузырей.

2.3. Рисование кофе.

Теория. Обсудить какую картину будем рисовать и объяснить как рисовать кофе.

Практика. Нарисовать картину.

2.4 Рисование штампами.

Теория. Объяснить, как пользоваться штампами.

Практика. С помощью штампов и фломастеров нарисовать картину.

2.5 Итоговое занятие.

Оформление выставки работ.

3.Аппликация. Вводное занятие.

3.1 Аппликация .

Теория. Технология выполнения работы с использованием цветной бумаги
Материалы и инструменты. Техника безопасности.

Практика. Выполнение аппликации

3.2 Аппликация из геометрических фигур

Теория. Показать какие геометрические фигуры бывают и показать образцы аппликации.

Практика из геометрических фигур составить картину из фигур.

3.3 Аппликация из фоамирана

Теория. образцы аппликации.

Практика из заготовок собрать картину .

3.4 Аппликация из различных круп.

Теория. Показать какие крупы бывают и показать образцы аппликации.

Практика Нарисовать контур картины и приклеить крупу.

3.5 Бумагапластика

Теория. Показать какие фигуры можно сделать из бумаги.

Практика сделать фигуры из бумаги.

3.6 Итоговые занятия. Оформление выставки работ.

Теория. Обсуждение и выбор наиболее интересных работ детей.

Практика. Оформление выставки работ.

4. Лепка из соленого теста.

4.1. История возникновения поделок из теста

Теория. Характеристики теста, его пластичности, материалы и инструменты. Показ и обсуждение поделок, выполненных из теста. Технология работы, ее последовательность. Изготовление поделки.

4.2-4.4 изготовление различных поделок из соленого теста.

Теория. Рассказать, как делать тесто и показать образцы.

Практика. Выбор поделки. Подготовка материала к работе.

4.5.Итоговые занятия. Оформление выставки работ.

Теория. Обсуждение и выбор наиболее интересных работ детей.

Практика. Оформление выставки работ.

5. Изделия декоративно-прикладного творчества как вид искусства.

5.1.Работа с текстилем.

Теория. Общие сведения о тканях и волокнистых материалах. Виды тканей. Особенности изготовления панно из ткани в технике «аппликация». Приемы и методы изготовления текстильного панно. Сочетание тканей.

5.2 Изготовление шапочки из ниток

Теория. Показать шапочку и рассказать, как делать.

Практика. Нарезание пряжи на отрезки и изготовление шапочки

5.3 Изготовление игрушки «символ года»

Теория. Показать игрушку и рассказать, как делать.

Практика. Сделать игрушку самостоятельно

5.4 Изготовление куклы оберег

Теория. Показать куклу и рассказать, для чего она нужна.

Практика. Сделать куклу самостоятельно

5.5 Изготовление изделий из бросового материала.

Теория. Рассказать, что такое бросовый материал и что можно из него сделать.

Практика. Сделать поделку из бросового материала.

6. Воспитательная Работа.

6.1 Патриотическое воспитание.

Теория. Беседы на патриотические темы

Практика. Викторины, изготовление поделок.

6.2 ЗОЖ

Теория. Беседы на тему ЗОЖ

Практика. Викторины и игры на тему ЗОЖ

6.3 Экологическое воспитание.

Теория. Беседы на экологические темы.

Практика. Поделки из бросового материала, посадка семян цветов.

6.4 Подготовка к конкурсу

Теория. Объявление конкурса, условий, номинаций.

Практика. Подготовка к конкурсу по условиям положения.

7. Выставки, игры и викторины.

Теория. Участие в разных играх, викторинах. Делать выставки своих работ.

Планируемые результаты освоения программы:

По итогам программы учащиеся будут знать:

- как организовать и убирать рабочее место, правила поведения в кабинете, технику безопасности;
различные виды материалов и как с ними работать (картон, бумага, ткань, пластилин и другие, применяемые в декоративно-прикладном искусстве в том числе бросовый материал);
- об экономном и рациональном использовании материалов;
- как составить выставку и рассказать о выставленных изделиях.

По итогам программы учащиеся будут уметь:

- правильно организовывать рабочее место;
- изготавливать шаблоны деталей изделий с помощью педагога и самостоятельно;
- выполнять основные технологические этапы работ;
экономно и рационально использовать материалы

Дистанционный модуль

При проектировании и реализации Программы могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии, далее по тексту – ЭО и ДОТ.

Посредством образовательных интернет платформ, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации и разрешенных Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций организуются занятия с применением ЭО и ДОТ (изучение электронных обучающих материалов, онлайн занятия, обучающие тесты, обратная связь с участниками образовательного процесса и т.п.).

На их ресурсах, а так же на официальной странице учреждения на сайте ЭО РТ https://edu.tatar.ru/z_dol/page1032.htm/ размещаются структурированные электронные обучающие материалы.

Применение ЭО и ДОТ по Программе имеет свои особенности, обусловленные тем, что основой образования и преподавания является деятельное освоение дисциплины, когда на первый план выходит практическая деятельность учащихся. При традиционном обучении педагог, помимо показа и объяснения, может принять непосредственное участие в художественной деятельности ученика (поправить изделие, помочь вырезать, приклеить и т. д.), а при обучении на расстоянии такой возможности нет. Поэтому в привычную

модель обучения вводится дополнительное звено «родитель». Особенно это необходимо на первых порах обучения, когда ребенок начинает осваивать информационные ресурсы и Интернет.

Применение ЭО и ДОТ наиболее эффективно проводить в следующих формах:

- изучение таких электронных обучающих материалов (видеозапись, интерактивная лекция, виртуальная выставка, видеофильм, мультфильм и т.п.) с целью обобщения освоенных понятий и закрепления знаний, умений;

- видеозанятие с обсуждением и организацией обратной связи по осмыслению изученных материалов;

- организация обучающего теста по итогам предыдущих образовательных мероприятий с применением ЭО и ДОТ.

Педагогом в реализации Программы используются электронные образовательные ресурсы:

Федеральный портал системы образования в сфере культуры и искусств

<https://rfartcenter.ru/>

40 бесплатных онлайн-курсов рукоделия для обучения по видео урокам

<https://vse-kursy.com/read/905-besplatnye-video-kursy-po-rukodeliyu.html>

Подборка сайтов и мастер-классов по декоративно-прикладному искусству

<https://www.liveinternet.ru/users/natasik54/post270574617/>

Мастер-классы по теме Народно-прикладное искусство

<https://www.livemaster.ru/masterclasses/rospis/narodno-prikladnoe-iskusstvo>

Различные видеоматериалы, мультимедиа-презентации, игры, викторины, интерактивные упражнения к занятиям, тесты создаются при помощи электронных приложений и различных продуктов русскоязычных сервисов таких как:

LearningApps - <https://learningapps.org>

Wordwall- <https://wordwall.net/ru>

еТреники - <https://etreniki.ru/>

Взнания - <https://vznaniya.ru/>

OnlineTestPad - <https://onlinetestpad.com/>

Банк тестов - <https://banktestov.ru/test/66968>

Мастер-Тест - <https://master-test.net/>

Тесты по теме "Рисование"

<https://onlinetestpad.com/ru/tests/drawing>

Применение ЭО и ДОТ предусматривает большую нагрузку на глаза, поэтому на занятиях необходимо проводить упражнения, снимающие напряжение с глазных мышц.

Занятия с применением ЭО и ДОТ включаются в календарный учебный график Программы с учетом возрастных особенностей учащихся.

В течение учебного года проводятся занятия с учащимися и родителями по работе ИКОП «Сферум» в дистанционном формате.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Материально-техническое оснащение.

1. Ткань.
2. Нитки различной толщины и фактуры,
3. Цветная бумага, картон, сухоцветы, природные материалы и т.д..
4. Ножницы.
5. Измерительная лента, линейка, клей, карандаши, ножницы.
6. Декоративные элементы в изделия (пенопластовые, деревянные, керамические шарики, кольца, бусины, пуговицы, ленты, стразы и т.д.).
7. Конструктивные детали, позволяющие сохранять форму (деревянные, металлические планки; рамы для картин).

Дидактические материалы.

Правила по технике безопасности

- техника безопасности поведения на занятиях
- противопожарная техника безопасности
- техника безопасности при работе с ножницами.

демонстрационные образцы,
 фотоматериалы по разделам занятий;
 литературу для обучающихся по декоративно-прикладному творчеству (журналы, учебные пособия, книги и др.);
 методическую копилку игр (для физминуток и на сплочение детского коллектива);
 иллюстративный материал по разделам программы (ксерокопии, рисунки, таблицы, тематические альбомы, художественные альбомы, журналы, фотографии, иллюстрации, книги, компакт-диски.

Формы аттестации / контроля – творческая работа, выставка, конкурс, отчетные выставки, открытые уроки.

Оценочные материалы

Для определения имеющихся навыков работы и оценки результатов освоения программы, три раза в год проводятся диагностические исследования - творческая работа, выставка, педагогическое наблюдения, отчетная выставка. (см. Приложение 1)

Педагогом осуществляется мониторинг образовательной деятельности обучения, поэтапно:

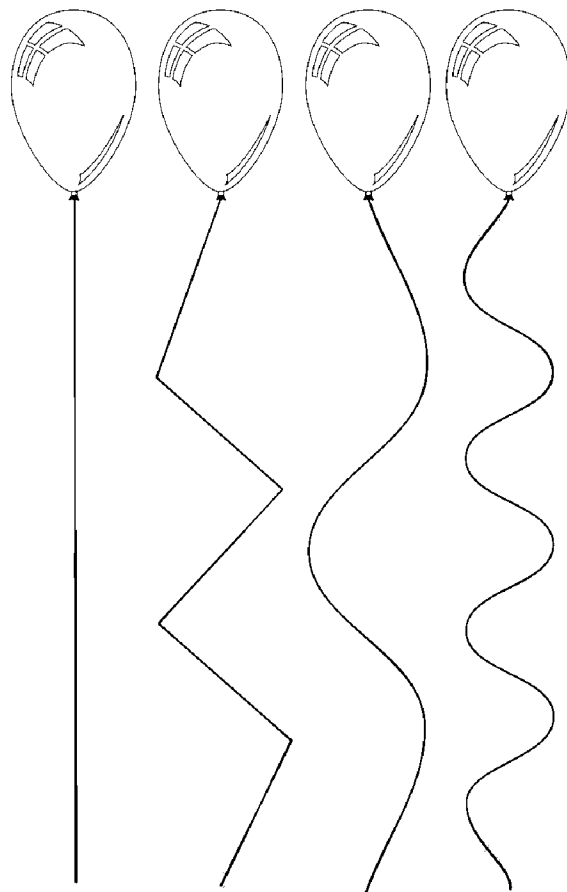
1 этап: входная диагностика, исследование уровня обученности детей до начала занятий по программе;

2 этап: промежуточная диагностика;

3 этап: аттестация по завершению освоения программы.

Ведутся мониторинговые исследования по:

- сохранности контингента учащихся;
- мониторинг качества образования;
- уровня обученности и творческого развития учащихся;
- мониторинг результатов участия учащихся в конкурсах, конференциях, мероприятиях различного уровня.



Входная диагностика.

Формы аттестации / контроля – творческая работа, педагогическое наблюдение.

1.Нужно раскрасить шары в красный, желтый, синий и зеленый цвет

Применение знаний 0 – 5 баллов

- раскрасил правильно по цветам - 5
- раскрасил, но перепутал цвета – 3
- раскрасил другими цветами – 1
- отказался раскрашивать - 0

Аккуратность 0 – 5 баллов

раскрасил аккуратно, не выходя за линии – 5

раскрасил, но немного вышел за линии – 3

раскрасил не аккуратно – 1

отказался раскрашивать - 0

2. Ножницами разрезать по линиям нитей.**Умение держать и пользоваться ножницами**

умеет – 5 баллов

не умеет - 0 баллов

Самостоятельность

выполняет самостоятельно - 5 баллов

не самостоятельно - 0 баллов

Аккуратность

выполнено аккуратно – 5 баллов

содержит небольшие дефекты – 3 балла

содержит грубые дефекты - 0 баллов

Промежуточная аттестация.

Формы аттестации / контроля – самостоятельная работа

Поделка из соленого теста

Во время выполнения работы педагог оценивает:

Рабочее место

умеет организовать свое рабочее место – 5 баллов

не умеет организовать свое рабочее место – 0 баллов

Инструменты

умеет правильно обращаться с инструментами и приспособлениями -5 баллов

не знает для чего, нужны инструменты – 0 баллов

Самостоятельность

выполняет самостоятельно - 10 баллов

не может самостоятельно выполнять - 5 баллов

отказывается выполнять – 0 баллов

Аккуратность

выполнено аккуратно – 10 баллов

содержит небольшие дефекты – 5 балла

содержит грубые дефекты - 0 баллов

Цвет

правильно выбирает варианты цветовой гаммы - 10 баллов

выбирает цвета не соответствующие цветовой гамме – 5 баллов

не может выбрать цвета – 0 баллов

Создание поделки

умеет пользоваться способами и приемами лепки и изготавливать и оформлять поделки – 10 баллов

умеет изготавливать и оформлять поделки – 5 баллов

не умеет изготавливать и оформлять поделки – 0 баллов

Соблюдение пропорций

соблюдает пропорции – 5 баллов

не соблюдает пропорции – 0 баллов

Доводит работу до конца – 5 баллов

Аттестация по завершению освоения программы.

Формы аттестации / контроля – выставка

Выставка

На выставку учащиеся приносят по 5 выполненных работ

Количество выполненных работ

1 работа – 5 баллов

2 работы – 10 баллов

3 работы – 15 баллов

4 работы – 20 баллов

5 работ - 25 баллов

умеет оформить выставку и рассказать о выставленных изделиях – 5 баллов

умеет оформить выставку, но не может рассказать о выставленных изделиях – 3 балла

умеет рассказать о выставленных изделиях, но не может оформить выставку – 3 балла

не умеет оформить выставку и не может рассказать о выставленных изделиях – 0 баллов

Материалы

использованы различные виды материалов – 10

работы сделаны из одного вида материалов – 5

Аккуратность (Критерии оценки каждой работы) – максимальное количество баллов 50.

выполнено аккуратно – 10 баллов

содержит небольшие дефекты – 5 балла

содержит грубые дефекты - 0 баллов

Конкурсы

Дополнительные баллы учащимся за участие и призовые места в конкурсах:

муниципальные – 3 балла

участие в 1 – 5 конкурсах – 0,5 балла

участие в 5 и более конкурсах -1 балл

призовое место – 1,5 балла

республиканские – 3,5 балла

участие в 1 – 5 конкурсах – 1 балла

участие в 5 и более конкурсах -1,5 балла

призовое место – 2 балла

всероссийские - 3,5 балла

участие в 1 – 5 конкурсах – 1 балла
участие в 5 и более конкурсах -1,5 балла
призовое место – 2 балла

Список литературы, используемой педагогом.

1. Арт-дизайн: красивые вещи «hand-made» из серии «Стильные штучки». Сост. Браиловская Л.В. – Ростов-на-Дону, 2004.
2. Богданов В.В., Попова С.Н. История обыкновенных вещей. – М., 1992.
3. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. – М.: Просвещение, 1984.
4. Горяева Н.А., Коротева Е.И. /Под. РедНеменского Б.М. Изобразительное искусство и художественный труд. – Волгоград, 2008.
5. Ершова А.П., Захарова Е.А., Пеня Т.Г., Стрельцова Л.Е., Чернявская М.С., Школяр Л.В. Искусство в жизни детей. Опыт художественных занятий со школьниками. – М.: Просвещение, 1991.
6. Интерьер. Из серии «Золотая коллекция». Сост. И.Яновская. – М., 2000.
7. «Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей». В.Б. Косминская г. Москва «Просвещение», 1981 г.
8. Арронкоски Т. Изделия из бумажных верёвочек: цветы, гирлянды, аксессуары: Практическое руководство / Пер. с итал. – М.: Издательство «Ниола –Пресс», 2007. –160с.: ил.
9. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. 337 схем от простых фигурок до сложных моделей. –СПб.: ООО «СЗКЭО», 2008 –224с., ил.
10. Барта Ч. 200 моделей для умелых рук. –СПб.; Сфинкс СПб., 1997. –224с.
11. Браницкий Г.А. Картины из цветных ниток и гвоздей.–Мн.: Полымя, 1995. 128с.: ил.
12. Богатова И. В. Квиллинг. 70 моделей и композиций из гофрированного картона, бумажной ленты, бумажного шнура.–М.: Мартин, 2011. –108 с.: ил.
13. Бурункова Л.И. Волшебная изонить. –М.: АРТ-ПРЕСС КНИГА. –88с.: ил. -(Ручная работа)
14. Воронина Г. Оригинальные подарки в техниках скрапбукинга. М.: Эксмо, 2011. –80 с.: ил. -(Азбука рукоделия)
15. Выгонов В.В., Галямова Э.М., Захарова И.В. Аппликация. М.Издательский Дом МСП, 2006 –96с.: ил. 16. Выгонов В.В. Игрушки и поделки из бумаги.–М.: Издательский Дом МСП, 2007. –128с.: ил.
17. Дадашова З. Р. Волшебная бумага: самоучитель по технике вырезания для школьников. Шаг вперёд / З. Р. Дадашова. –Изд. 2-е, стер. –Ростов н/Д.: Феникс, 2014. – 95,[1] с.: ил. -(Город мастеров).
18. Дадашова З. Р. Волшебная бумага: самоучитель по технике вырезания для школьников / З. Р. Дадашова. –Изд. 3-е, стер. –Ростов н/Д.: Феникс, 2013. –90,[3] с.: ил. -(Город мастеров).
19. Жегалова С.К. Русская народная живопись; Книга для учащихся старших классов. –М.: Просвещение, 1984. –160с., ил.
20. Зайцева А.А. Энциклопедия декупажа / Анна Зайцева.–М.: Эксмо, 2009. –192с.: ил.
21. Зайцева А.А. Бумажное кружево. Традиционные техники вырезания / Анна Зайцева. –М.: Эксмо, 2012. –64 с.: ил. -(Азбука рукоделия)
22. Кирьянова О.Н. Бумажные фантазии. –М.: Профиздат, 2006. –88с.
23. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. –СПб.: «Паритет», 2008. –240с. +вкл. 17. Латышева Ольга Альбомы своими руками: пошаговый мастер-класс. –СПб.: Питер, 20
24. Прекрасное своими руками / Сост. С.С. Газарян; Рисунки Б. Белова; Цв. фото Н.Зиминой.–М.: Дет. лит., 1989. –157с., ил. -(Библиотека для родителей) 48
25. Скрапбукинг.–М.: АСТ, 2013.–160 с.: ил.-(Мир увлечений).
26. О.Щеглова, А. Щеглова Всё об оригами. Оригами от А до Я. Оригами для всех. 333 волшебные фигурки любой сложности. Ростов н/Д: Издательский Дом «Владис», М.: Издательский Дом «Рипол Классик», 2008.–416с., с илл.

Список рекомендуемой литературы для детей и родителей.

1. Войнатовская Е. Текстильные ангелы-хранители: мастер-классы и выкройки. – СПб.: Питер, 2014. – 32 с.: ил. – (Серия «Своими руками»).
2. Декупаж. 100 лучших идей / Е.А.Бойко – М.: АСТ: Астрель, -128с.: ил.
3. Зайцева А. А. Искусство квиллинга: Магия бумажных лент / Анна Зайцева. – М.: Эксмо, 2010. – 64 с.: ил. – (Азбука рукоделия).
4. Зайцев В.Б. Гербарий / В.Б. Зайцев. – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 16с.: ил. – (Детское творчество)
5. Зайцев В.Б. Поделки из листочков / В.Б. Зайцев. – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 16с.: ил. – (Детское творчество)
7. Латышева О. Альбомы своими руками: пошаговый мастер-класс. – СПб.: Питер, 2013. – 32 с.: ил.
8. Латышева О. Открытки и арт-буки своими руками: пошаговый мастер-класс. – СПб.: Питер, 2013. – 32 с.: ил.
9. Романовская А.Л., Чезлов Е.М. Забавные поделки, крупные и мелкие: Бумага, ткань, соломка, глина, камушки. – М.: АСТ, Мн.: ООО «Харвест», 2007, -96с.: ил.
10. Уолтер Х. Цветы из бумажных лент: Практическое руководство / Сост. О.М. Климова. – М.: Издательство «Ниола – Пресс», 2008. – 32 с.: ил. – (Новые идеи).
11. Чернова Н.Н. Волшебная бумага / Н. Чернова. – М.: АСТ, 2007. – 207с.: ил.
12. Юртакова А.Э., Юртакова Л.В. объемные фигурки животных из бумаги / А.Э. Юртакова, Л. В. Юртакова. – М.: Эксмо; Донецк: СКИФ, 2009. – 64 с.: ил.

Календарный учебный график к
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькие умельцы»
МБУ ДО «Центр внешкольной работы ЗМР РТ»

№ №	Группа №3		Группа №4		Группа № 5		Группа № 6		Форма занятия	Кол -во час ов	Тема занятия	Место прове дения	Форма контроля
	Дата	Время	Дата	Время	Дата	Врем я	Дата	Время					
1.											Вводное занятие.		
	04.09 .23	9.00- 10.30	1.09.2 3	17.00- 18.30	05.09. 23	17.00- 18.30	04.09. 23	10.40- 12.10	Групповая, беседа	2	1. Знакомство с детьми. Инструктаж по технике безопасности. Раскрытие целей и задач объединения, содержания программы.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа..
2.											Рисование красками «Времена года».		
	06.09 .23	9.00- 10.30	6.09.2 3	17.00- 18.30	07.09. 2023	17.00- 18.30	06.09. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	1.Актуализация. Беседа о фантазии и ее реализации на тему «Времена года». 2.Изучение способов рисования перьев у птиц. 3.Закрепление	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

										изученного материала. Демонстрация иллюстраций и примеров использования техники рисования ладошками. "павлина" 4.Самостоятельная работа.			
3.										Аппликация из геометрических фигур «Свободная тема»			
	11.09 .23	9.00- 10.30	08.09. 23	17.00- 18.30	12.09. 2023	17.00- 18.30	11.09. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Беседа что такое геометрические фигуры и их демонстрация. 2.Изучения нового материала. 3.Закрепление изученного материала. Сборка вырезанных деталей. 4.Самостоятельная работа. Самостоятельно приклеить фигуры и собрать картину.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
4.											Показ мультфильма		

											про ПДД		
	13.09 .23	9.00- 10.30	13.09. 23	17.00- 18.30	14.09. 2023	17.00- 18.30	13.09. 23	10.40- 12.10	Групповая, показ, беседа	2	Показ мультфильма про ПДД	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
5											Пластилин. Поделка из пластилина «Лесная корзина»		
	18.09 .23	9.00- 10.30	15.09. 23	17.00- 18.30	19.09. 2023	17.00- 18.30	18.09. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	1. Актуализация. Беседа о том, что может быть в лесной корзине. 2. Изучение нового материала. 3. Закрепление изученного материала. . 4.Самостоятельная работа. Изготовление Лесной корзины самостоятельно.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
6											Выполнение улитки в технике бумагопластики.		
	20.09 .23	9.00- 10.30	20.09. 23	17.00- 18.30	21.09. 23	17.00- 18.30	20.09. 23	10.40- 12.10	Групповая	2	1. Актуализация. Изучение разных видов бумагопластики.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое

											2. Изучение нового материала. Изучение приемов, которыми выполняется улитка. 3. Закрепление изученного материала. Выполнение в технике бумагопластики. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельное выполнение улитки.		наблюдение. Самостоятельная работа.
7											Игра «Угадай животного»		
	25.09. .23	9.00- 10.30	22.09. 23	17.00- 18.30	27.09. 23	17.00- 18.30	25.09. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	Игра «Угадай животного»	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
8											Рисование к разным мероприятиям. Нарисуем бабушку и дедушку. Ко дню пожилого человека.		
	27.09. .23	9.00- 10.30	27.09. 23	17.00- 18.30	29.09. 23	17.00- 18.30	27.09. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная,	2	1.Актуализация. Рассказать что за праздник.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос.

									показ		2. Изучение нового материала. Обсудить кто кого будет рисовать. 3. Закрепление нового материала. Нарисовать карандашом. 4 Самостоятельная работа. Раскрасить красками рисунок.		Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
9											Аппликация из различных круп. Подводный мир.		
	2.10.23	9.00-10.30	29.09.23	17.00-18.30	3.10.23	17.00-18.30	2.10.23	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Демонстрация примеров . 2.Изучения нового материала. 3.Закрепление изученного материала. Нарисовать карандашом контур рыбы. 4.Самостоятельная работа. Самостоятельно приклеить крупу и создать картину..	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
10											Открытка из		

											бумаги. Ко дню пожилого человека.		
	4.10.23	9.00-10.30	4.10.23	17.00-18.30	05.10.23	17.00-18.30	4.10.23	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Демонстрация открытки. 2. Изучение нового материала. 3.Закрепление нового материала. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельно сделать открытку.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
11											Игра «Найди пару»		
	9.10.23	9.00-10.30	6.10.23	17.00-18.30	10.10.23	17.00-18.30	9.10.23	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	Игра «Найди пару»	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
12											Техника лепки из соленого теста. Отпечаток ладошки.		
	11.10.23	9.00-10.30	11.10.23	17.00-18.30	12.10.23	17.00-18.30	11.10.23	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1. Актуализация. Ознакомление с новым материалом. Демонстрация поделок. 3.Закрепление изученного материала.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											Замешивание теста. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельное изготовление теста и отпечатка своей руки.		
13											Техника лепки из соленого теста. Отпечаток ладочки.		
	16.10. .23	9.00- 10.30	13.10. 23	17.00- 18.30	17.10. 23	17.00- 18.30	16.10. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1. Актуализация. Ознакомление с новым материалом. Демонстрация поделок. 3. Закрепление изученного материала. Замешивание теста. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельное изготовление теста и отпечатка своей руки.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
14											Рисование пластилином		
	18.10. .23	9.00- 10.30	18.10. 23	17.00- 18.30	19.10. 23	17.00- 18.30	18.10. 23	10.40- 12.10	Игровая, беседа	2	1. Актуализация. Показать рисунки из пластилина. 2. Изучение нового материала. 3. Закрепление нового материала.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											4. Самостоятельная работа. Нарисовать рисунок пластилином.		
15											Игра на внимательность. «Кто быстрее»		
	23.10. .23	9.00- 10.30	20.10. 23	17.00- 18.30	24.10. 23	17.00- 18.30	23.10. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	Проведение игры на внимательность «Кто быстрее»	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
16											Рисование с помощью штампов		
	25.10. .23	9.00- 10.30	25.10. 23	17.00- 18.30	26.10. 23	17.00- 18.30	25.10. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1. Актуализация. Научить рисовать с помощью ластика (техника печати). 2. Изучение нового материала. 3. Закрепление изученного материала. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельно дорисовать картину Лес	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
17											Выставка работ за 1 четверть		
	30.10	9.00-	27.10.	17.00-	31.10.	17.00-	30.10.	10.40-	Групповая,	2	Выставка работ	ЦВР	Выставка.

	.23	10.30	23	18.30	23	18.30	23	12.10	индивидуальная, показ		учащихся за 1 четверть, рассказ что больше понравилось делать и как делали.		Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
18											Рисование к мероприятию. День народного единства.		
	1.11.23	9.00-10.30	1.11.23	17.00-18.30	02.11.23	17.00-18.30	1.11.23	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Беседа о Празднике. 2.Изучение способов рисования. 3.Закрепление изученного материала. Демонстрация иллюстраций и примеров рисования 4.Самостоятельная работа. Нарисовать плакат к празднику.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
19											Бумагопластика. Изготовление животных из бумаги.		
	8.11.23	9.00-10.30	3.11.23	17.00-18.30	7.11.23	17.00-18.30	8.11.23	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1. Актуализация. Беседа о том, какие животных знают. 2. Изучение нового материала. 3. Закрепление изученного	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											материала. . 4.Самостоятельная работа. Изготовление животного из деталей.		
20											Поделка из пластилина.		
	13.11.23	9.00-10.30	8.11.23	17.00-18.30	9.11.23	17.00-18.30	13.11.23	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Беседа о фантазии и ее реализации. 2.Изучение нового материала 3.Закрепление изученного материала. 4.Самостоятельная работа. Сделать поделку из пластилина на свободную тему.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
21											Викторина на тему «Осень»		
	15.11.23	9.00-10.30	10.11.23	17.00-18.30	14.11.23	17.00-18.30	15.11.23	10.40-12.10	Игровая, беседа	2	Проведение викторины на тему «Осень»	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
22											Рисование с помощью штампов		
	20.11	9.00-	15.11.	17.00-	16.11.	17.00-	20.11.	10.40-	Групповая,	2	1. Актуализация.	ЦВР	Выставка.

	.23	10.30	23	18.30	23	18.30	23	12.10	индивидуальная, показ		Научить рисовать с помощью Штампов 2.Повторение нового материала. 3.Закрепление изученного материала. 4.Самостоятельная работа. Самостоятельно дорисовать картину Для мамы с использованием штампов		Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
23											Аппликация из геометрических фигур «Свободная тема»		
	22.11. .23	9.00- 10.30	17.11. 23	17.00- 18.30	21.11. 23	17.00- 18.30	22.11. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Беседа что такое геометрические фигуры и их демонстрация. 2.Изучения нового материала. 3.Закрепление изученного материала. Сборка вырезанных деталей. 4.Самостоятельная работа.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											Самостоятельно приклеить фигуры и собрать картину.		
24											Игра «Домино»		
	27.11. .23	9.00- 10.30	22.11. 23	17.00- 18.30	23.11. 23	17.00- 18.30	27.11. 23	10.40- 12.10	Игровая, беседа	2	Провести игру «Домино»	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
25											Рисование пластилином		
	4.12. 23	9.00- 10.30	24.11. 23	17.00- 18.30	28.11. 23	17.00- 18.30	4.12.2 3	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Показать рисунки из пластилина. 2. Изучение нового материала. 3. Закрепление нового материала. 4. Самостоятельная работа. Нарисовать рисунок пластилином.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
26											Выполнение новогодних игрушек в технике бумагопластики.		
	6.12. 23	9.00- 10.30	29.11. 23	17.00- 18.30	30.11. 23	17.00- 18.30	6.12.2 3	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Повторение разных видов бумагопластики. 2. Повторение	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение.

										изучения нового материала. Изучение приемов, которыми выполняется новогодние игрушки.. 3. Закрепление изученного материала. Выполнение в технике бумагопластики. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельное выполнение новогодних игрушек.		Самостоятельная работа.	
27										Техника лепки из соленого теста. Новогодние игрушки.			
	11.12.23	9.00-10.30	1.12.23	17.00-18.30	5.12.23	17.00-18.30	11.12.23	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1. Актуализация. Ознакомление с новым материалом. Демонстрация поделок. 3.Закрепление изученного материала. Замешивание теста. 4. Самостоятельная	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											работа. Самостоятельное изготовление теста и дед мороза		
28											Техника лепки из соленого теста. Новогодние игрушки.		
	13.12 .23	9.00- 10.30	6.12.2 3	17.00- 18.30	7.12.2 3	17.00- 18.30	13.12. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	1. Актуализация. Ознакомление с новым материалом. Демонстрация поделок. 3.Закрепление изученного материала. Замешивание теста. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельное изготовление теста и дед мороза	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
29											Техника лепки из соленого теста. Новогодние игрушки.		
	16.12 .23	9.00- 10.30	8.12.2 3	17.00- 18.30	12.12. 23	17.00- 18.30	16.12. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	1. Актуализация. Ознакомление с новым материалом. Демонстрация поделок. 3.Закрепление	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная

											изученного материала. Замешивание теста. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельное изготовление теста и дед мороза		работа.
30											Выполнение елки в технике бумагопластики.		
	20.12. .23	9.00- 10.30	13.12. 23	17.00- 18.30	14.12. 23	17.00- 18.30	20.12. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Повторение разных видов бумагопластики. 2. Повторение изучения нового материала. Изучение приемов, которыми выполняется новогодние игрушки.. 3. Закрепление изученного материала. Выполнение в технике бумагопластики. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельное выполнение Сборка	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											елки.		
31											Викторина «Новый год»		
	25.12. .23	9.00- 10.30	15.12. 23	17.00- 18.30	19.12. 23	17.00- 18.30	25.12. 23	10.40- 12.10	Игровая, беседа	2	Провести викторину «Новый год»	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
32											Выставка работ за 2 четверть		
	27.12. .23	9.00- 10.30	20.12. 23	17.00- 18.30	21.12. 23	17.00- 18.30	27.12. 23	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	Выставка работ учащихся за 2 четверть, рассказ что больше понравилось делать и как делали.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
33											Просмотр Новогодних мультфильмов		
	10.1. 24	9.00- 10.30	22.12. 23	17.00- 18.30	26.12. 23	17.00- 18.30	10.1.2 4	10.40- 12.10	Показ, беседа	2	Просмотр Новогодних мультфильмов	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
34											Рисование пластилином		

											«СИМВОЛ ГОДА»		
	15.1. 24	9.00- 10.30	27.12. 23	17.00- 18.30	28.12. 23	17.00- 18.30	15.1.2 4	10.40- 12.10	Групповая, индивидуа льная, показ	2	1. Актуализация. Вспомнить как выглядит Символ года 2. Повтор изучения нового материала. 3. Закрепление изученного материала. Рисование карандашом символа года. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельно разрисовать пластилином Символ года.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
35											Изготовление игрушки «символ года» из пластилина.		
	17.01 .24	9.00- 10.30	29.12. 23	17.00- 18.30	9.1.24	17.00- 18.30	17.01. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивидуа льная, показ	2	1. Актуализация. Вспомнить как выглядит Символ года. 2. Повтор изучения нового материала. 3. Закрепление изученного материала. Сделать деталию	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											4. Самостоятельная работа. Самостоятельно доделать игрушку Символ года.		
36											Выполнение животных в технике бумагопластики.		
	22.01 .24	9.00- 10.30	10.01. 24	17.00- 18.30	11.01. 24	17.00- 18.30	22.01. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Изучение разных видов бумагопластики. 2. Изучение нового материала. Изучение приемов, которыми выполняется животное 3. Закрепление изученного материала. Выполнение в технике бумагопластики. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельное выполнение животного.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
37											Рисование Времени года. Зима		
	24.01	9.00-	12.01.	17.00-	16.01.	17.00-	24.01.	10.40-	Групповая,	2	1.Актуализация.	ЦВР	Выставка.

	.24	10.30	24	18.30	24	18.30	24	12.10	индивидуальная, показ		Беседа о фантазии и ее реализации на тему Зима 2.Изучение рисования на тему Зима 3.Закрепление изученного материала. Демонстрация иллюстраций и примеров на тему Зима" 4.Самостоятельная работа. Нарисовать рисунок на тему Зима.		Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
38											Викторина «Птицы»		
	29.01 .24	9.00- 10.30	17.1.2 4	17.00- 18.30	23.01. 24	17.00- 18.30	29.01. 24	10.40- 12.10	Игровая, беседа	2	Воспитание уважительного отношения к месту своего проживания. Беседа о птицах.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
39											Открытка из бумаги на любой случай.		
	31.01 .24	9.00- 10.30	19.01. 24	17.00- 18.30	25.01. 24	17.00- 18.30	31.01. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Проявление фантазии какую открытку можно сделать. 2. Изучение нового материала. 3. Закрепление	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											изученного материала. 4. Самостоятельная работа. Дополнить и украсить свою работу самостоятельно.		
40											Игра «угадай животное»		
	5.02.24	9.00-10.30	24.1.24	17.00-18.30	30.01.24	17.00-18.30	5.02.24	10.40-12.10	Игровая, беседа	2	Провести игру «Угадай животное»	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
41											Поделка из пластилина. Зимние забавы		
	7.02.24	9.00-10.30	26.01.24	17.00-18.30	1.2.24	17.00-18.30	7.02.24	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1. Актуализация. Беседа какие зимние игры знают. 2. Изучения нового материала. 3. Закрепление изученного материала. Изготовление деталей 4. Самостоятельная работа. Самостоятельно собрать поделку.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

42											Рисование с использованием штампов		
	12.02.24	9.00-10.30	31.1.24	17.00-18.30	6.2.24	17.00-18.30	12.02.24	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1. Актуализация. Демонстрация рисунков 2. Изучения нового материала 3. Закрепление изученного материала. Расположить штампы на листе бумаги. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельное дорисовать рисунок.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
43											Аппликация на тему Зима		
	14.02.24	9.00-10.30	2.2.24	17.00-18.30	8.02.24	17.00-18.30	14.02.24	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1 Актуализация Показ образцов. 2 Изучение нового материала. 3. Закрепление нового материала. Подготовка деталей. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельно наклеить все детали.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
44											Викторина «День добра и вежливости»		

	19.01 .24	9.00- 10.30	7.02.2 4	17.00- 18.30	13.02. 24	17.00- 18.30	19.01. 24	10.40- 12.10	Игровая, беседа	2	Обсуждение правил поведения в обществе.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
45											Поделка из пластилина «Птица»		
	21.02 .24	9.00- 10.30	9.2.24	17.00- 18.30	15.02. 24	17.00- 18.30	21.02. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	1.Актуализация. 2 Изучение нового материала. 3. Закрепление нового материала. Подготовка деталей. 4. Самостоятельная работа. Сборка деталей самостоятельно.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагоги ческое наблюдение. Самостоятельная работа.
46											Рисунок к 23 февраля.		
	26.02 .24	9.00- 10.30	14.02. 24	17.00- 18.30	20.02. 24	17.00- 18.30	26.02. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	1.Актуализация. Показ рисунка 2 Изучение нового материала. 3. Закрепление нового материала. Нарисовать рисунок карандашом. 4. Самостоятельная работа. Разрисовать	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											красками..		
47											Открытие к 23 февраля.		
	28.02. .24	9.00- 10.30	16.02. 24	17.00- 18.30	22.02. 24	17.00- 18.30	28.02. 24	10.40- 12.10	Игровая, беседа	2	1.Актуализация. Демонстрация открытки. 2.Изучения нового материала. 3.Закрепление изученного материала. Сборка вырезанных деталей. 4.Самостоятельная работа. Самостоятельно приклеить фигуры и собрать картину.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
48											Игра. Цветное Лото		
	4.03. 24	9.00- 10.30	21.02. 24	17.00- 18.30	27.02. 24	17.00- 18.30	4.03.2 4	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	Игра. Цветное Лото	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
49											Рисование красками Времена года» Весна		
	6.03. 24	9.00- 10.30	28.02. 24	17.00- 18.30	29.02. 24	17.00- 18.30	6.03.2 4	10.40- 12.10	Игровая, беседа	2	1.Актуализация. Показ рисунка 2 Изучение нового материала.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое

											3. Закрепление нового материала. Нарисовать рисунок карандашом. 4. Самостоятельная работа. Разрисовать красками..		наблюдение. Самостоятельная работа.
50											Викторина «Масленица»		
	11.03.24	9.00-10.30	1.3.24	17.00-18.30	5.03.24	17.00-18.30	11.03.24	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	Проведение викторины.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
51											Техника лепки из соленого теста. Фруктовая корзина		
	13.03.24	9.00-10.30	6.03.24	17.00-18.30	7.03.24	17.00-18.30	13.03.24	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1. Актуализация. Ознакомление с новым материалом. Демонстрация поделок. 3.Закрепление изученного материала. Замешивание теста. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельное	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											сборка корзины и фруктов.		
52											Техника лепки из соленого теста. Фруктовая корзина		
	18.03. .24	9.00- 10.30	13.03. 24	17.00- 18.30	12.03. 24	17.00- 18.30	18.03. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1. Актуализация. Ознакомление с новым материалом. Демонстрация поделок. 3.Закрепление изученного материала. Замешивание теста. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельное сборка корзины и фруктов.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
53											Техника лепки из соленого теста. Фруктовая корзина		
	20.03. .24	9.00- 10.30	15.03. 24	17.00- 18.30	14.03. 24	17.00- 18.30	20.03. 24	10.40- 12.10	Игровая, беседа	2	1. Актуализация. Ознакомление с новым материалом. Демонстрация поделок. 3.Закрепление изученного материала. Замешивание теста. 4. Самостоятельная	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											работа. Самостоятельное сборка корзины и фруктов.		
54											Викторина «Весна»		
	25.03 .24	9.00- 10.30	20.03.. 24	17.00- 18.30	19.03. 24	17.00- 18.30	25.03. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	Проведение викторины на тему «Весна»	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
55											Рисование пластилином Свободная тема		
	27.03 .24	9.00- 10.30	22.03. 24	17.00- 18.30	21.03. 24	17.00- 18.30	27.03. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	1. Актуализация. Вспомнить как выглядит Символ года 2. Повтор изучения нового материала. 3. Закрепление изученного материала. Рисование карандашом символа года. 4. Самостоятельная работа. Самостоятельно разрисовать пластилином.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

56											Выставка работ за 3 четверть		
	1.04.24	9.00-10.30	27.03.24	17.00-18.30	26.03.24	17.00-18.30	1.04.24	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	Выставка работ учащихся за 3 четверть. Рассказ как делали.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
57											Семя добра		
	3.04.24	9.00-10.30	29.03.24	17.00-18.30	28.03.24	17.00-18.30	3.04.24	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	Посев семян цветов	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
58											Рисование на свободную тему		
	8.04.24	9.00-10.30	3.04.24	17.00-18.30	2.04.24	17.00-18.30	8.04.24	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1. Актуализация. Обсудить что будут рисовать учащиеся. 2. Повтор изучения нового материала. 3. Закрепление изученного материала. Рисование карандашом . 4. Самостоятельная работа. Самостоятельно	ЦВР	мВыставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											разрисовать красками рисунок.		
59											Открытие День космонавтики		
	10.04 .24	9.00- 10.30	5.4.24	17.00- 18.30	4.04.2 4	17.00- 18.30	10.04. 24	10.40- 12.10	Игровая, беседа	2	1. Актуализация. Показать образец открытки. 2. Повтор изучения нового материала. 3. Закрепление изученного материала. Вырезать все детали 4. Самостоятельная работа. Самостоятельно приклеить детали к открытке.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
60											Поделка из пластилина		
	15.04 .24	9.00- 10.30	10.4.2 4	17.00- 18.30	9.04.2 4	17.00- 18.30	15.04. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1. Актуализация. Беседа. Что можно сделать из пластилина. 2. Повтор изучения нового материала. 3. Закрепление изученного материала. Подготовка деталей 4. Самостоятельная работа.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											Самостоятельно собрать все детали воедино		
61											Групповая игра Что? Где? Когда?		
	17.04 .24	9.00- 10.30	12.4.2 4	17.00- 18.30	11.04. 24	17.00- 18.30	17.04. 24	10.40- 12.10	Игровая, беседа	2	Проведение Игры «Что? Где? Когда?»	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
62											Аппликация из различных круп. Бабочка		
	22.04 .24	9.00- 10.30	17.4.2 4	17.00- 18.30	16.04. 24	17.00- 18.30	22.04. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	1.Актуализация. Демонстрация примеров . 2.Изучения нового материала. 3.Закрепление изученного материала. Нарисовать карандашом контур рыбы. 4.Самостоятельная работа. Самостоятельно приклеить крупу и создать картину..	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
63											Просмотр		

											мультфильмов		
	24.04. .24	9.00- 10.30	19.4.2 4	17.00- 18.30	18.04. 24	17.00- 18.30	24.04. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	Показать детям мультфильмы «Карусель»	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
64											Викторина «По мотивам героев мультфильмов»		
	6.05. 24	9.00- 10.30	24.04. 24	17.00- 18.30	23.04. 24	17.00- 18.30	6.05.2 4	10.40- 12.10	Игровая, беседа	2	Проведение викторины «По мотивам мультфильмов»	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
65											Открытка ко Дню Победы		
	8.05. 24	9.00- 10.30	26.04. 24	17.00- 18.30	25.04. 24	17.00- 18.30	8.05.2 4	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ	2	1. Актуализация. Показ образца открытки 2. Повтор изучения нового материала. 3. Закрепление изученного материала. Вырезание всех деталей. 4. Самостоятельная работа.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											Самостоятельно приклеить все детали к открытке.		
66											Беседа «Ветеран рядом».		
	13.05.24	9.00-10.30	3.5.24	17.00-18.30	2.05.24	17.00-18.30	13.05.24	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	Беседа с учащимися на тему «Ветеран рядом» Рассказ учащихся о предках ветеранах ВОВ.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
67											Рисование на тему День Победы		
	15.05.24	9.00-10.30	8.5.24	17.00-18.30	7.05.24	17.00-18.30	15.05.24	10.40-12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Показ рисунка 2 Изучение нового материала. 3. Закрепление нового материала. Нарисовать рисунок карандашом. 4. Самостоятельная работа. Разрисовать красками..	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
68											Рисование красками «Наша дружная семья»		
	20.05.24	9.00-10.30	10.5.24	17.00-18.30	14.05.24	17.00-18.30	20.05.24	10.40-12.10	Игровая, беседа	2	1.Актуализация. Показ рисунка 2 Изучение нового	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос.

											материала. 3. Закрепление нового материала. Нарисовать рисунок карандашом. 4. Самостоятельная работа. Разрисовать красками..		Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
69											Викторина «Маленькие умельцы»		
	22.05. .24	9.00- 10.30	15.5.2 4	17.00- 18.30	16.05. 24	17.00- 18.30	22.05. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	Проведение викторины «Маленькие умельцы» Викторина по пройденному материалу за весь учебный год.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
70											Рисование красками Времена года» Лето		
	27.05 .24	9.00- 10.30	17.5.2 4	17.00- 18.30	21.05. 24	17.00- 18.30	27.05. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивидуальная, показ	2	1.Актуализация. Показ рисунка 2 Изучение нового материала. 3. Закрепление нового материала. Нарисовать рисунок карандашом. 4. Самостоятельная	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.

											работа. Разрисовать красками..		
71											Выставка работ за 4 четверть		
	29.05 .24	9.00- 10.30	22.05. 24	17.00- 18.30	23.05. 21	17.00- 18.30	29.05. 24	10.40- 12.10	Групповая, индивиду альная, показ, беседа	2	Выставка работ учащихся за 4 четверть. Рассказ как делали.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.
72											Дворовые игры		
		9.00- 10.30	24.05. 24	17.00- 18.30	28.05. 22	17.00- 18.30		10.40- 12.10	Групповая, показ, игровая	2	Проведение игр.	ЦВР	Выставка. Презентация. Опрос. Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа.